

COMUNICATO STAMPA

29 ottobre/14 novembre 2010

"LEGGEREZZA E FEMMINILITA'"

Artiste a confronto

CATE MAGGIA E ANNA GALLI

Inaugurazione venerdì 29 ottobre 2010, ore 17.30

SPAZIO D'ARTE L'ALTROVE

Via de Romei 38, Ferrara



Cocktail inaugurale con le artiste

Venerdì 29 ottobre alle ore 17.30 si inaugurerà la mostra bi-personale delle amiche artiste Cate Maggia e Anna Galli, proseguendo le esposizioni comprese nel percorso della V^o Biennale internazionale di Ferrara 2010 presso la sede della Associazione Olimpia Morata. LEGGEREZZA E FEMMINILITA' è il titolo che le due artiste hanno sentito e scelto per questa occasione espositiva che continua un sodalizio tra le rispettive espressioni artistiche. Già a Venezia la mostra ha avuto una ottima esperienza di pubblico ed ora a Ferrara proseguirà con nuove opere legate proprio dal filo conduttore della *Leggerezza e Femminilità*. Infatti le femminili figure di Cate Maggia giocano con le sagome e ombre delle opere fluttuanti di Anna Galli, avendo spesso *luce e movimento* espressi in maniera simile e armonica tra loro. Verranno così presentate una dozzina di tele della pittrice piemontese in cui giovani donne si propongono in pose o atteggiamenti propri delle prime prese di coscienza femminili, la fluttuosità e il "mettersi in mostra" con cui ci si apre alla vita, in modo innocente e sensuale insieme. E sempre sul tema dell'approccio alla vita, Anna Galli esporrà sculture, bassorilievi e delicate opere, di diversi materiali naturali, che illustreranno la meditazione e la sperimentazione che il nostro vivere più interiore deve percorrere per "elevarsi" nel pensiero per una comprensione profonda del sè.

Anna Galli è nata a Santa Margherita Ligure. Diplomata in scenografia all'Accademia di Belle Arti di Brera, nel 1971 approda al Teatro la Scala di Milano, dove esprime la sua vitalità artistica collaborando con il Direttore dell'Allestimento Scenico, successivamente il Teatro affida ad Anna Galli la guida del neo-nato gruppo di scultori/scenografi/realizzatori. Anna ha sempre portato avanti anche la produzione di opere proprie legate ad una ricerca sui materiali naturali, come ardesia e legno, pietra e rame, a testimoniare la precisa volontà di un legame con tempi legati alla più classica antichità artistica. In questa mostra sono esposte le opere in rame, sculture di luce che cambiano, si trasformano, si trasmutano al minimo spostamento del punto di vista, e bassorilievi su ardesia, in cui la superficie incisa o sbalzata si anima e prende corpo. Le sue figure danzano o fluttuano in volo, ma anche spesso si rifanno a posizioni legate alla meditazione orientale, gesti e posture che simboleggiano il mondo più profondo e interiore cui l'arte di Anna si riferisce. **Cate Maggia** è nata a Borgosesia (VC). Laureata in architettura al Politecnico di Torino, è protagonista di molti eventi artistici ed espone in numerose mostre in Italia e all'estero. Crea lo studio Ambre Italia, viene nominata delegata Fai per la provincia di Novara, diventa direttore artistico di Expo Proponendo, a Forte dei Marmi. Altre importanti attività caratterizzano la sua carriera professionale. Forse anche la ricchezza di esperienze ha portato Cate Maggia ad elaborare la sua personale tecnica del collage, dal forte valore semantico e impatto visivo.

Vi aspettiamo numerosi per questa nuova occasione con l'Arte!!

Dott.ssa Francesca Mariotti