



Comunicato Stampa



PROGETTO 2014
TENSIONI E PARADOSSI
DEL CONTEMPORANEO
IV° Rassegna

27 settembre /12 ottobre 2014

ARTE SCIENZA PENSIERO

A cura di Francesca Mariotti e Silvia Greggio

ARTISTI: *QUANTUM ART GROUP con Roberto Denti, Elisabetta Denti, Deirdre Angela Gillies, Gabriella Fabbri, Alessandro Testa, Guido Marcello Poggiani; GIORDANO PAGLIAI, ANTONINO LANDOLINA, TERESA SANTINELLI, CLAUDIA MARCHI, MARIA SILVIA DA RE*

Vernissage SABATO 27 Settembre 2014, ore 18.00

la rassegna sarà palcoscenico agli incontri per
L'INTERNAZIONALE A FERRARA 2014
4 e 5 ottobre 2014, ore 17.00
ed a **"PARADOSSIAMO..INSIEME"**
10° Giornata Del Contemporaneo
11 ottobre 2014, ore 16.30/21.00

Spazio D'Arte L'Altrove
Di Francesca Mariotti

Via de Romei 38, 44121 Ferrara
www.artelaltrove.it

Apertura: dal martedì al venerdì 17.00 - 20.00. Sabato su appuntamento. Giovedì 10,30 - 13,30.

Prosegue il Progetto espositivo 2014 sul tema **TENSIONI E PARADOSSI DEL CONTEMPORANEO**.

Il prossimo **27 settembre 2014, alle ore 18.00** si inaugurerà presso lo Spazio D'Arte L'Altrove, di Via Dé Romei 38, sede dell'Associazione culturale Olimpia Morata di Ferrara, **la IV rassegna "ARTE SCIENZA PENSIERO"**, pensata e curata dalla **Dott.ssa Francesca Mariotti con la collega Silvia Greggio**.

Dopo la frizzante apertura di fine estate con Musica, Danza e Arte, è un vero piacere ospitare questa rassegna, dedicata particolarmente alla contaminazione ed al legame tra la Scienza, la Matematica, alla Scrittura e la Creatività Artistica contemporanea con autori che nella loro ricerca maggiormente approfondiscono e "contaminano" queste diverse espressioni del **PENSIERO** umano. Come non soffermarci a osservare da vicino i contrastanti fenomeni che in ogni campo dell'umano agire stanno cambiando la società, la mentalità e la stessa sensibilità di ciò che ci accade ?? In tutto questo l'Arte precorre ed esplica la sua funzione espressiva. I paradossi trovano largo uso in campo scientifico, ma possono essere utilizzati anche in ambito artistico, per giungere a nuovi modelli di descrizione e rappresentazione del reale.

Oggi ritorna la necessità di esprimersi in modo profondo, oltrepassando frontiere e dogmi, in modo universalmente visibile e comprensibile, proprio in relazione a quanto sta turbando la Vita in ogni campo, contraddizioni e problemi che non trovano soluzioni se non in "paradossali tensioni" che cercano di conciliare concetti e situazioni apparentemente contrapposte. I rapporti tra oggetto reale e cosa rappresentata, tra parola e immagine, tra linguaggio iconico e linguaggio verbale, **ci**

mostrano una ricerca continua di quel legame tra verosimiglianza e rappresentazione che ha sempre contraddistinto l'Arte.

Mai come ora l'Arte vuole stupire e creare interpretazioni diverse per ogni suo fruitore. Mai come ora l'immagine viene utilizzata , sezionata, composta e ...generalmente espressa con modi e materiali diversi e impensabili per attrarre l'attenzione e cercare una nuova via e un nuovo linguaggio contemporaneo!

STUPIRE E ATTRARRE L'OCCHIO per stimolare la MENTE... per un rinnovamento sentito necessario e adeguato ai nostri tempi!!

VI ASPETTIAMO

Francesca Mariotti