



## **I QUATTRO ELEMENTI: ARIA TERRA ACQUA FUOCO...LE NOSTRE FONTI ENERGETICHE**

Tutto ruota intorno ad essi, ed a loro tanta arte si ispira. Gli elementi di cui tutto si compone e da cui tutto trae vita e corpo. Le nostre fonti di energia naturali e rinnovabili. Dalla loro composizione hanno origine creazioni meravigliose del cosmo intero. Gli artisti hanno sviluppato il tema con una capacità di approfondimento notevole, puntualizzando i vari aspetti del dato naturale e del suo rapporto con l'uomo. Attraverso le loro opere, ci permettono di rileggere il simbolo, l'arcaica origine di tutti i significati, applicandola alla realtà con una matura lucidità e consapevolezza. Il tema prescelto, anche nel corso del '900, è stato sviluppato da diversi artisti e correnti artistiche, attingendo dall'ineccepibile riferimento al mito ed al simbolo. Figure mitologiche, colori, oggetti di natura, ogni stato d'animo ed ogni sentimento sono stati infatti espressi rinviando ad un elemento. Ed ora possiamo anche dire che essi rappresentano una continua fonte di Energia Vitale per l'Umanità, fonti rinnovabili e ciclicamente presenti nella nostra vita. Sta proprio all'Uomo non distruggerle e non rovinare quanto la Natura generosamente ci fornisce. La nostra miglior "Intelligentia" ha il compito di non distruggere l'equilibrio che tra di essi crea continuamente vita e possibilità di miglioramento per tutta l'umanità.

**L'Aria** è rappresentata dai colori **blu**, oppure dall'**oro** del sole. L'Aria è rappresentata spesso nell'illustrazione e nell'arte con un **disco** celeste, luminoso o variopinto proprio per la forte energia che per noi rappresenta, essendo anche simbolo di libertà, di creatività, di pensiero. Opere bellissime si affacciano in questa esposizione sul questo elemento tra Francesco Saverio Terelle, Claudio Barasi, Daniela Biganzoli, Marcella Acone.

**La Terra** è l'elemento di tutta la natura, nei suoi tre regni minerale, vegetale ed animale, considerata da molte tradizioni il più sacro e divino tra gli elementi. Fertile e creativa, nutriente e rigogliosa, racchiude in sé sia le caratteristiche più poetiche di grembo accogliente e materno che accoglie la vita e la nutre, che quelle più "pratiche" della costanza, la pazienza, la forza. La potenza energetica viene espressa dal verde rigoglioso che la popola nelle opere di Claudio Barasi, Marcella Acone, Francesco Tirelle, le trame trasparenti di Elena Catanese e soprattutto le sculture "di terra modellate" di Cristina Anna Adani.

Sin dai tempi più remoti l'uomo ha riconosciuto nell'**Acqua** la sorgente di tutta la vita. **Gli Egiziani** la veneravano in quanto constatavano che la fertilità delle loro terre era cagionata dalle acque del Nilo. **La luna** è la Signora delle acque. Essa rappresenta la ciclicità, i ritmi individuali in comunicazione con i ritmi cosmici. L'acqua rappresenta il femminile per eccellenza. Porta la vita, la fertilità, dove va nasce qualcosa. Sua è l'energia sessuale. E sulla sua vitalità e forza si hanno le opere di Elisa Macaluso, Daniela Biganzoli e Elena Catanese.

Il simbolo del **Fuoco** più ricorrente è la fiamma protesa in alto che termina a punta; allude quindi ad un moto ascendente, di crescita o dilatazione, ad un'azione centrifuga, invadente e conquistatrice. Ad esso sono associate le qualità del coraggio, la forza, la passione e la determinazione. Il magma dalle viscere della terra, forza impetuosa ed inarrestabile del fuoco che essa possiede, viene espresso dal materico Stefano Santillo, così come fuoco e fiamme sono nelle opere di Claudio Barasi, Francesco Tirelle e Elena Catanese.

Artisti tutti che in materiali e tecniche diverse hanno saputo esprimere la forza e la potenza che la Natura possiede e di cui l'Umanità è spesso manipolatore "inesperto" e quindi pericoloso per se stesso!!

La possibilità di ENERGIA è immensa e a portata di mano, sta solo a noi coglierla nella giusta maniera e modalità. Gli Elementi di cui si compone la nostra stessa vita possono altrimenti essere forza dirompente e distruttrice ...come spesso sta succedendo! La Natura si ribella se violentata e sfruttata in modo sbagliato!!

In tale esposizione possiamo quindi dire che i 4 ELEMENTI sono espressione ispiratrice, ancora oggi, di bellezza, creatività e di una grande energia vitale.

Non pensiamo di essere esaudienti, ma di poter semplicemente comunicare agli spettatori la continua attualità di queste tematiche legate all'essenza della nostra esistenza e forza, naturale e spirituale.